

UNIDAD DIDÁCTICA: LA FAMILIA



REALIZADO POR:
LAURA DÍAZ GORDILLO
FÁTIMA LLAMAZARES LLANOS
1º TSEI

ÍNDICE

| | |
|-----------------------------------|----|
| 1. TÍTULO..... | 2 |
| 2. OBJETIVOS..... | 2 |
| 3. CONTENIDOS..... | 2 |
| 4. ACTIVIDADES..... | 4 |
| 5. METODOLOGÍA..... | 15 |
| 6. RECURSOS..... | 18 |
| 7. TEMPORALIZACIÓN..... | 18 |
| 8. ADAPTACIONES CURRICULARES..... | 20 |
| 9. EVALUACIÓN..... | 20 |

1. TÍTULO: “Mi familia y yo, y... ¿Otras familias?”

2. OBJETIVOS:

- Identificar las diferentes familias que existen mediante el juego por rincones.
- Reconocer los distintos miembros que forman la familia.
- Conocer los elementos que componen la familia cercana (padres, hermanos/as, abuelos/as, tíos/as y primos/as).
- Discriminar las diferentes familias que existen y fomentar el respeto hacia todo tipo de familias.
- Comprender que hay diferentes tipos de familias: monoparentales (solo padre - solo madre), biparentales heterogéneas (padre y madre), biparentales homogéneas (padre-padre, madre-madre)...

3. CONTENIDOS:

❖ Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

Bloque 1: El cuerpo y la propia imagen.

- Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
- Exploración y experimentación a través de los sentidos.
- Características de su propio cuerpo. Diferencias con el de los otros.

Bloque 2: Juego y movimiento.

- El juego. Diferentes modalidades.
- Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.
- Interés y disfrute por representar a través del juego simbólico escenas básicas de la vida cotidiana.
- Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.

Bloque 3. Actividad y vida cotidiana.

- Actividades habituales en la vida cotidiana: rutinas, juegos...
- Inicio de algunos hábitos elementales de convivencia: hablar-responder, escuchar, recoger...
- Autonomía progresiva en las tareas diarias.
- Actitud de ayuda y colaboración.

❖ Conocimiento del entorno:

Bloque 3. La cultura y la vida en sociedad.

- Algunas formas de organización humana y sus relaciones.

- Observación y discriminación de las personas que conviven en nuestra vida diaria y sus relaciones.
- Actividades más habituales de las personas que habitan en su entorno.

❖ **Los lenguajes: comunicación y representación.**

Bloque 1. Lenguaje Verbal:

1.1 Escuchar, hablar y conversar.

- El lenguaje oral: necesidades de comunicación (pedir ayuda, expresar deseos y sentimientos, transmitir información).
- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos; para expresar y comunicar ideas y sentimientos.
- Atención e interés hacia los textos leídos o recitados en el entorno escolar y familiar.
- Textos orales.
- Compresión y reproducción de algunos textos sencillos. Gusto e interés por escuchar narraciones orales.

1.2. Aproximación a la lengua escrita:

- Las imágenes y los símbolos como medio de comunicación.
- Reconocimiento de símbolos sencillos, logos, dibujos y pictogramas y lo que estos significan.

1.3. Acercamiento a la literatura:

- Escucha y comprensión de textos leídos o contados.
- Acercamiento a la biblioteca como un lugar de entretenimiento y diversión.

Bloque 3. Lenguaje plástico.

- Utilización de técnicas básicas: dibujo.
- Las imágenes y símbolos como medios de comunicación.
- Atención y comprensión de textos orales, narraciones, cuentos, poesías y otros mensajes leídos por las personas adultas.
- Gusto y disfrute en la utilización de la biblioteca.
- Respeto y cuidado en el uso de los libros, cuentos y manejo autónomo de ellos.
- Aproximación a la utilización autónoma de los libros de la biblioteca.

Bloque 4. Lenguaje musical.

- Canciones infantiles y audiciones musicales.
- Audición e interpretación de canciones sencillas.
- Disfrute con la música y el canto.
- Gusto por la escucha de canciones y música.

4. ACTIVIDADES

1º Rincón: “Rincón del puzzle”

❑ **Actividad inicial:**

- **Título:** ¡Vamos a hacer un puzzle familiar!
- **Objetivo:** aprender los diferentes miembros de la familia que existen y lograr identificarlos.

- **Contenido:**

❖ **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.**

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen:

- Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
- Características de su propio cuerpo. Diferencias con el de los otros.

Bloque 2. Juego y movimiento.

- El juego. Diferentes modalidades.
- Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.
- Interés y disfrute por representar a través del juego simbólico escenas básicas de la vida cotidiana.

❖ **Lenguaje: comunicación y representación.**

Bloque 1. Lenguaje Verbal. Escuchar, hablar y conversar.

- El lenguaje oral: necesidades de comunicación (pedir ayuda, expresar deseos y sentimientos, transmitir información).
- **Destinatarios/as:** niños/as de 18 a 24 meses.
- **Nº de participantes:** cada niño/a trabajará en su casa ya que esta Unidad Didáctica está destinada para trabajar estos rincones en casa. De todos modos en el aula también se podrán establecer todos estos rincones. Del mismo modo trabajamos de forma conjunta con los 13 niños y niñas que forman el aula. Con respecto al resto de participantes en casa se trabajará con ayuda de los miembros de los familiares, mientras que en las aulas se trabajará con las/los TSEI.
- **Recursos humanos:** para trabajar estos rincones en el aula con los niños/as necesitaríamos 2 TSEI, mientras para trabajar estos rincones en casa pues se necesitaría a los miembros de cada familia.
- **Recursos materiales:** fotografías (mamá, papá, hermano/a y él), cartón, témperas, tijeras, pegamentos, papel con el nombre de (mamá, papá, hermano/a y yo) y tesafilm.
- **Recursos espaciales:** esta actividad se podrá realizar tanto en casa como en el aula.

- **Recursos presupuestarios/financieros:** para esta actividad no necesitaré ningún presupuesto.
- **Temporalización:** para esta actividad se necesitará unos 25 minutos. Esta actividad se realizará el Lunes después del desayuno.
- **Desarrollo:** en primer lugar los niños y las niñas tendrán que elegir una fotografía preferida de cada familiar (una de él, otra de su mamá, de su papá y de su hermano/a), después él/la TSEI o el miembro familiar, depende de donde realicemos la actividad, tendrán que recortar en forma de puzzle las fotografías preferidas que han encontrado los niños/as. Una vez que la recorten también tendrán que recortar más o menos de la misma medida un trozo de cartón para que quede el puzzle más consistente. Los niños tendrán que pintar cada trozo de cartón de un color diferente para diferenciar los cuatro miembros familiares. Una vez que lo pinten tendrán que pegar con ayuda la fotografía recortada encima del cartón y empezarán a armar el puzzle de 4 piezas. Por último, una vez armado el puzzle los niños y niñas con ayuda de la TSEI o un miembro familiar tendrán que ir pegando al lado de la foto quién es si es mamá, papá, hermano/a o él/ella.
- **Evaluación:**

| Lista de control | Nombre: | Fecha: |
|--|---------|--------|
| Ítems | Si | No |
| Aprende los diferentes miembros de la familia que existen. | | |
| Identifica los diferentes miembros de la familia. | | |
| Reconoce a cada miembro de su familia. | | |



2º Rincón: “Rincón de los disfraces”

❑ **Actividad de desarrollo:**

- **Título:** La ruleta familiar.
- **Objetivo:** identificar a los diferentes miembros de la familia mediante el juego de la ruleta y reconocer los diferentes comportamientos de los miembros de su familia.
- **Contenidos:**
 - ❖ **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
 - Bloque 1:** El cuerpo y la propia imagen.
 - Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
 - Bloque 2:** Juego y movimiento.
 - El juego. Diferentes modalidades.
 - Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.
 - Bloque 3.** Actividad y vida cotidiana.
 - Actividades habituales en la vida cotidiana: rutinas, juegos...
 - Inicio de algunos hábitos elementales de convivencia: hablar-responder, escuchar, recoger...
- **Destinatarios/as:** los niños y niñas de 18-24 meses.
- **Nº de participantes:** cada niño/a trabajará en su casa ya que esta Unidad Didáctica está destinada para trabajar estos rincones en casa. De todos modos en el aula también se podrán establecer todos estos rincones. Del mismo modo trabajamos de forma conjunta con los 13 niños y niñas que forman el aula. Con respecto al resto de participantes en casa se trabajará con ayuda de los miembros de los familiares, mientras que en las aulas se trabajará con las TSEI.
- **Recursos humanos:** para trabajar estos rincones en el aula con los niños/as necesitaríamos 2 TSEI mientras para trabajar estos rincones en casa pues se necesitaría a los miembros de cada familia.
- **Recursos materiales:** baúl y los materiales que tengamos por casa, cartón, fotografías de los familiares, témperas, cartulina, rotulador negro, tijeras y una flecha, disfraces de distintos familiares (abuelo/a, mamá, papá, primo/a...).
- **Recursos espaciales:** esta actividad se podrá trabajar tanto en casa como en el aula.
- **Recursos presupuestarios/financieros:** no se necesita nada ya que con todas los materiales que vamos a trabajar lo tenemos tanto en casa como en el aula.
- **Temporalización:** a este rincón vamos a dedicarles unos 30 minutos. Se realizará el Martes después del desayuno.

- **Desarrollo:** esta actividad consiste en que cada niño/a tiene que conseguir los materiales que tengan por casa y que sean necesarios y adecuados para intentar llenar entre todos/as el baúl de los disfraces. En casa con ayuda de algún familiar podría buscar algunos materiales y elaborar disfraces. Después, los niños y las niñas tienen que hacer una ruleta con ayuda de unos de sus familiares o con ayuda de la/él TSEI, dependiendo del lugar donde se realice. La/El TSEI o uno de sus familiares tendrán que recortar el cartón en forma de círculo y lo dividirá por partes teniendo en cuenta el número de familiares que aparecerán en la ruleta (abuela, mamá, papá, hermano, primo...), para que posteriormente los niños/as coloreen cada una de las partes con témperas. También tendrán que buscar fotografías de todos los miembros de la familia y el niño/a con ayuda irá pegando la fotografía en la parte correspondiente de la ruleta. Por último, los niños/as tienen que disfrazarse del miembro de la familia que le haya tocado en la ruleta. Una vez que giran la ruleta y sepan de quién se tienen que disfrazar, deberán decir en voz alta de quién se van a disfrazar e intentar imitarlo con algunas palabras.
- **Evaluación:**

| Lista de control | Nombre: | Fecha: |
|--|---------|--------|
| Ítems | Si | No |
| Identifica a los diferentes miembros de la familia mediante el juego de la ruleta. | | |
| Reconoce los diferentes comportamientos de los miembros de su familia. | | |
| Discrimina a los miembros de su familia. | | |



3º Rincón: “Rincón del arte”

❑ **Actividad de desarrollo:**

- **Título:** “Guante familiar”
- **Objetivo:** aprender los nombres que recibe cada miembro en una familia.
- **Contenidos:**

❖ **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.

- Actividades habituales en la vida cotidiana: rutinas, juegos...
- Autonomía progresiva en las tareas diarias.
- Actitud de ayuda y colaboración.

❖ **Los lenguajes: comunicación y representación.**

Bloque 4. Lenguaje musical.

- Canciones infantiles y audiciones musicales.
- Audición e interpretación de canciones sencillas.
- Disfrute con la música y el canto.
- Gusto por la escucha de canciones y música.

Bloque 4. Lenguaje musical.

- Canciones infantiles y audiciones musicales.
- Audición e interpretación de canciones sencillas.
- Disfrute con la música y el canto.
- Gusto por la escucha de canciones y música.
- **Destinatarios:** los niños y niñas de 18-24 meses.

- **Nº de participantes:** cada niño/a trabajará en su casa ya que esta Unidad Didáctica está destinada para trabajar estos rincones en casa. De todos modos en el aula también se podrán establecer todos estos rincones. Del mismo modo trabajamos de forma conjunta con los 13 niños y niñas que forman el aula. Con respecto al resto de participantes en casa se trabajará con ayuda de los miembros de los familiares, mientras que en las aulas se trabajará con las TSEI.

- **Recursos humanos:** para trabajar estos rincones en el aula con los niños/as necesitaríamos 2 TSEI, mientras que para trabajar estos rincones en casa pues se necesitaría a los miembros de cada familia.

- **Recursos materiales:** guante, colores, pegamento, tijera y dibujos para colorear (mamá, papá, bebé, hermano y hermana) y la canción “La familia dedo”.

- **Recursos espaciales:** esta actividad la podemos trabajar tanto con casa como en el aula.

- **Recursos presupuestarios/financieros:** para esta actividad no necesitaré nada.

- **Temporalización:** a esta actividad le dedicaré unos 30 minutos. Se realizará el Miércoles después del desayuno.
- **Desarrollo:** esta actividad consiste en que los niños/as tendrán que colorear el dibujo de los cinco miembros familiares (mamá, papá, hermano, hermana y bebé) y una vez coloreado la/El TSEI o un miembro familiar (según donde se realice la actividad) tendrán que recortar y pegar el dibujo en el guante familiar. Después, la/él TSEI o un miembro familiar le pondrá la canción de “La familia dedo” varias veces para que se la vayan aprendiendo, por último, a/el TSEI o un familiar reproducirán la canción de familia dedo y juntos irán siguiendo los pasos y representando la canción.
- **Evaluación:**

| Lista de control | Nombre: | Fecha: |
|--|---------|--------|
| Ítems | Si | No |
| Aprende los diferentes nombres que recibe cada miembro de la familia | | |
| Identifica cada miembro familiar | | |



4ºRincón: “Rincón de la lectura”

❑ **Actividad de desarrollo:**

- **Título:** Cuentacuentos.
- **Objetivo:** identificar los diferentes miembros de la familia a través de la lectura que previamente ha elegido cada uno/a e identificar los miembros de la familia a través de imágenes.

- **Contenido:**

❖ **Lenguajes: comunicación y representación.**

Bloque 1. Lenguaje verbal.

1.1. Escuchar, hablar y conversar:

- El lenguaje oral. necesidades de comunicación.
- Atención e interés hacia los textos leídos o recitados en el entorno escolar y familiar.
- Textos orales.
- Compresión y reproducción de algunos textos sencillos.
- Gusto e interés por escuchar narraciones orales.

1.2. Aproximación a la lengua escrita:

- Las imágenes y símbolos como medios de comunicación.
- Reconocimiento de símbolos sencillos, logos, dibujos y pictogramas y lo que estos significan.
- Atención y comprensión de textos orales, narraciones, cuentos , poesías y otros mensajes leídos por las personas adultas.
- Gusto y disfrute en la utilización de la biblioteca.
- Respeto y cuidado en el uso de los libros, cuentos y manejo autónomo de ellos.
- Aproximación a la utilización autónoma de los libros de la biblioteca.

1.3. Acercamiento a la literatura:

- Escucha y comprensión de textos leídos o contados.
- Acercamiento a la biblioteca como un lugar de entretenimiento y diversión.

❖ **Conocimiento del entorno.**

Bloque 3. La cultura y la vida en sociedad.

- Algunas formas de organización humana y sus relaciones: la familia y la escuela.
- Observación y discriminación de la personas que conviven en nuestra vida diaria y sus relaciones.
- **Destinatarios/as:** niños/as de 18 a 24 meses.
- **Nº de participantes:** cada niño/a trabajará en su casa ya que esta Unidad Didáctica está destinada para trabajar estos rincones en casa. De todos modos en el aula también se podrán establecer todos estos rincones. Del mismo modo trabajamos de forma conjunta con los 13 niños y niñas que

forman el aula. Con respecto al resto de participantes en casa se trabajará con ayuda de los miembros de los familiares, mientras que en las aulas se trabajará con las TSEI.

- **Recursos humanos:** para trabajar estos rincones en el aula con los niños/as necesitaríamos 2 TSEI mientras para trabajar estos rincones en casa pues se necesitaría a los miembros de cada familia.
- **Recursos materiales:** cuentos relacionados con el concepto de familia, una imagen de toda la familia.
- **Recursos espaciales:** esta actividad se podría hacer tanto en casa como en el aula.
- **Recursos presupuestarios/financieros:** no se necesitan porque estos materiales los tendríamos tanto en el aula como en casa.
- **Temporalización:** la actividad se realizará el Viernes a primera hora de la mañana, después del desayuno y durará 25 minutos.
- **Desarrollo:** la actividad consiste en que habrá distintos libros relacionados con el concepto de familia como por ejemplo: “Mi familia y yo”, “El abuelo y el nieto”... A continuación, los niños/as tendrán que observar e interactuar con los libros nombrados anteriormente y tendrán que elegir uno de ellos, el que más le guste y el que más le llame la atención. Después, los niños/as le llevarán a un miembro de su familia o su TSEI el libro que han elegido, el adulto le leerá al niño/a el cuento que han elegido, cuando se lo estén contando la persona adulta le realizará preguntas al niño/a sobre su familia como por ejemplo ¿cómo se llama tu mamá? ¿y tú papá?...

Una vez, leído el libro, la persona adulta le explicará al niño/a con palabras sencillas que existen diferentes tipos de familia, esto también se lo puede explicar con los demás libros, es decir, si el que hemos leído trata de una familia monoparental pues enseñarle imágenes de otros libros de una familia que tenga dos papás... Siempre con palabras sencillas y con imágenes. Por último, un miembro de la familia le dará a su hijo/a una foto de todos juntos en familia y el niño/a tendrá que manipularla, jugar con ella y ser capaz de reconocerse a él/ella misma y también a los miembros de su familia. El adulto le dejará un tiempo para que el niño/a la observe y luego le preguntará quién es cada uno de los miembros de familia, es decir, quien es papá, quien es mamá... El niño/a con ayuda tendrá que reconocer los diferentes miembros que componen su familia. Si estamos en el aula, las TSEI harán lo mismo con cada niño/a delante de la clase y pegarán las fotos en un rincón de la pared, así cada uno/a observará las diferentes familias que tienen sus compañeros/as

- **Evaluación:**

| Lista de control | Nombre: | Fecha: |
|--|---------|--------|
| Ítems | Si | No |
| Identifica los diferentes miembros de la familia a través de la lectura que previamente ha elegido cada uno/a. | | |
| Identifica los miembros de su familia a través de imágenes. | | |
| Aprende los diferentes tipos de familias que existen. | | |



5ºRincón: “Rincón de la ciencia”

❑ Actividad final:

- **Título:** Árbol genealógico.
- **Objetivo:** identificar a cada miembro de la familia.
- **Contenido:**

❖ Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

- Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
- Exploración y experimentación a través de los sentidos.

❖ Conocimiento del entorno:

Bloque 3. La cultura y la vida en sociedad.

- Algunas formas de organización humana y sus relaciones.
- Observación y discriminación de las personas que conviven en nuestra vida diaria y sus relaciones.

❖ **Lenguajes: comunicación y representación**

Bloque 1. Lenguaje verbal.

1.1. Escuchar, hablar y conversar:

- El lenguaje oral. necesidades de comunicación.
- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos.

1.2. Aproximación a la lengua escrita.

- Las imágenes y los símbolos como medio de comunicación.
- Reconocimiento de símbolos sencillos, logos, dibujos y pictogramas y lo que estos significan.

Bloque 3. Lenguaje plástico.

- Utilización de técnicas básicas: dibujos.

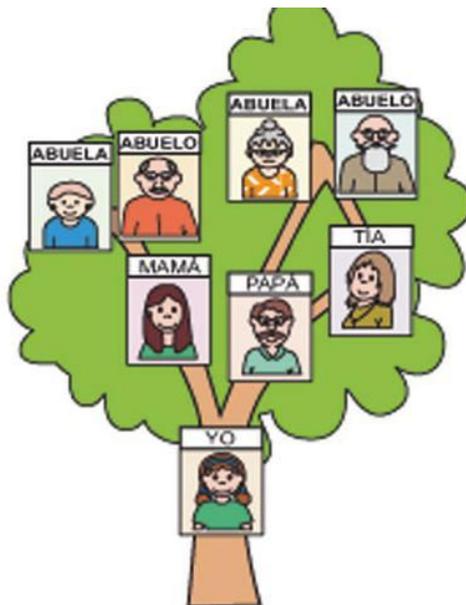
- **Destinatarios/as:** niños/as de 18 a 24 meses.
- **Nº de participantes:** cada niño/a trabajará en su casa ya que esta Unidad Didáctica está destinada para trabajar estos rincones en casa. De todos modos en el aula también se podrán establecer todos estos rincones. Del mismo modo trabajamos de forma conjunta con los 13 niños y niñas que forman el aula. Con respecto al resto de participantes en casa se trabajará con ayuda de los miembros de los familiares, mientras que en las aulas se trabajará con las TSEI.
- **Recursos humanos:** para trabajar estos rincones en el aula con los niños/as necesitaríamos 2 TSEI mientras para trabajar estos rincones en casa pues se necesitaría a los miembros de cada familia.
- **Recursos materiales:** árbol genealógico, cartón, colores, tijeras, pegamento (estos dos últimos materiales lo utilizarán los/as TSEI o los miembros de la familia), fotografías de los miembros de la familia y fichas que contengan una cara feliz y otra triste.
- **Recursos espaciales:** esta actividad se podrá realizar tanto en casa como en el aula.
- **Recursos presupuestarios/financieros:** para esta actividad no necesitaré ningún presupuesto.
- **Temporalización:** para esta actividad se necesitará unos 30 minutos. Esta actividad se realizará el Viernes después del desayuno.
- **Desarrollo:** la actividad consiste en que cada niño/a acompañado por un miembro de su familia busque en la caja de los recuerdos fotos de los miembros que forman su familia. También tendrán que buscar cartones en el rincón del reciclaje, además el adulto buscará unas tijeras y un pegamento. El

adulto será el responsable de cortar el cartón en forma de árbol y los niños/as tienen que buscar los colores con ayuda de un miembro de su familia.

Los/as TSEI recortarán el árbol y los niños/as tendrán que colorear el árbol con colores como ellos/as quieran, después tendrán que clasificar las fotos de su familia con ayuda de las TSEI o con un miembro de su familia, y tendrán que pegar la foto en el árbol en su lugar correspondiente con ayuda. El/La miembro familiar o el/la TSEI les señalará al niño/a a un familiar en el árbol y tendrá que decir si es tito/a, mamá, papá, hermano/a...

- **Evaluación:**

| Lista de control | Nombre: | Fecha: |
|---|---------|--------|
| Ítems | SÍ | NO |
| Recordar a todos los miembros de la familia. | | |
| Reconoce que existen diferentes tipos de familias. | | |
| Recuerda los elementos que forman la familia cercana. | | |



5. METODOLOGÍA.

- **Los principios metodológicos son:**

- Aprendizaje significativo. Es un tipo de aprendizaje, donde el estudiante asocia la información nueva, con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones a la vez. Es decir, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Estos dos al relacionarse, forma una conexión.
- Perspectiva globalizadora. Es fundamental en esta etapa, ya que va a posibilitar que los niños/as realicen aprendizajes significativos. Supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples relaciones entre lo nuevo y lo ya aprendido. Es, por tanto, un proceso global de acercamiento del individuo a la realidad que quiere conocer. Este proceso será eficaz siempre que las relaciones que se establezcan y los significados que se construyan sean amplios y diversificados. Es decir, el niño/a es global, no podemos trabajar parcelas del desarrollo del niño/a de manera independiente, sino en su globalidad.
- El principio de actividad juega un papel fundamental en esta etapa. La actividad física y mental de los niños/as es una de las fuentes principales de su desarrollo. A través del juego, la acción y la experimentación van a construir por ellos mismos sus aprendizajes y sus conocimientos. Es imprescindible destacar la importancia del juego como la actividad propia y principal en esta edad, es motivador y posibilita la globalización de los aprendizajes.
- La mediación de las personas adultas, hace referencia a la interacción de los niños y las niñas con personas adultas en la escuela infantil, educadores/as y otros profesionales, que serán los responsables de planificar actividades y experiencias teniendo en cuenta los conceptos y contenidos, los procedimientos y actitudes, y por supuesto teniendo en cuenta los intereses y motivaciones de los niños y las niñas.
- Los aspectos afectivos y de relación. Se hace necesario crear un clima cálido, acogedor y seguro donde se sientan queridos y confiados. Necesitan ver en el educador o educadora una figura que les transmita seguridad y afectividad y establecer con ellos relaciones personales equilibradas, esto va a ser necesario para su correcto desarrollo. La interacción entre los niños y las niñas constituye tanto un objetivo educativo como un recurso metodológico de primer orden.
- La organización adecuada del ambiente, incluyendo espacios, recursos materiales y distribución del tiempo, será fundamental para el logro de las intenciones educativas. El espacio educativo les permitirá situarse en él, sentirlo suyo, a partir de experiencias con personas y objetos. La distribución del espacio debe adecuarse a las variadas y cambiantes necesidades de los

niños y las niñas, hacer posible el sueño y reposo de los más pequeños y pequeñas, facilitar el acceso a los que se desplazan y tener presentes las características de los distintos grupos de edad y sus distintas necesidades. Se debe prever que se disponga de lugares propios y de uso común para compartir, para estar solos o para jugar y relacionarse con los demás, espacios para actividades que requieran una cierta concentración y espacios amplios que faciliten el movimiento. En cuanto a los recursos materiales, el profesorado deberá tener en cuenta las distintas actividades y decidir sobre los medios que las hagan posibles, evitando organizaciones rígidas y excesivamente especializadas. El centro debe ofrecer una gama variada y estimulante de objetos, juguetes y materiales que posibiliten múltiples experiencias de manipulación. Referido a la distribución del tiempo, requiere flexibilidad y adecuación a los ritmos propios de las distintas edades.

- La colaboración y coordinación entre los elementos que inciden en el proceso educativo de los niños y las niñas. El equipo educativo y las familias alcanzan su pleno sentido en esta etapa. En los centros de Educación Infantil, se configura una comunidad educativa con mayor facilidad que en otros centros. La existencia de un equipo educativo que funcione como tal es indispensable para asegurar una coherencia y una continuidad en la acción educativa. El equipo actuará conjuntamente y de forma responsable en las tareas y funciones que les son propias. La familia desempeña un papel crucial en el desarrollo de los más pequeños. El centro comparte con la familia la labor educativa, completando y ampliando sus experiencias. La eficacia de este ciclo depende, en gran medida, de la unidad de criterios educativos en los distintos momentos del desarrollo, en casa y en la escuela. Para que esto sea posible es necesaria la comunicación y coordinación entre familia y educadores y educadoras. Mediante esta mutua colaboración se pretende facilitar la incorporación y adaptación del niño y la niña al centro.
- Carácter preventivo y compensador de desigualdades. La Educación Infantil, tiene un marcado carácter preventivo y compensador. Dada la gran importancia de la intervención temprana para evitar problemas y para paliar los existentes, hay que destacar que se hace necesario la coordinación entre todas las instancias que intervienen con los niños y las niñas de necesidades educativas especiales así como con el alumnado de ambientes desfavorecidos, inmigrantes o de minorías étnicas. La actuación de los educadores y educadoras en estos casos se concibe como la organización intencional de actividades y experiencias favorecedoras del aprendizaje y por tanto del desarrollo.
- La individualización. Hay que tener en cuenta las características individuales de cada niño o niña, atendiendo a sus necesidades y dando respuesta a las demandas individuales de cada uno. El establecimiento de una relación personal adecuada y con cariño es imprescindible para la práctica educativa

en estas edades. Hay que ayudarles partiendo de lo que han vivido, para que se produzcan repeticiones, generalizaciones e interiorizaciones. La intervención educativa se basará en la observación y la escucha de lo que hacen, dicen y sienten, respetando siempre sus necesidades e intereses.

- Nuestra metodología se basa en la metodología por rincones que es la siguiente:
 - En los rincones permitiremos que los niños y niñas desarrollen hábitos elementales de trabajo, cumplimiento de normas y los utilizaremos para fomentar su autonomía. Según el tipo de actividad que se pretenda realizar, algunos rincones necesitarán ser dirigidos por la educadora, o en este caso, la familia también y en otros solo habrá que observar si realizan sus juegos correctamente.
 - El trabajo en equipo y la colaboración son otros de los objetivos que se consiguen con esta metodología. La organización del aula requiere una distribución espacial por zonas, en cada una de las cuales estará ubicado el material destinado a los trabajos concretos que se pretenden llevar a cabo en ese rincón.
 - El alumnado realizará la tarea programada para ese día y la educadora evaluará si el objetivo está conseguido o debe reforzarse. Es por tanto, tarea del docente planificar, organizar, explicar la actividad en los diferentes rincones, presentar los materiales y, por último, verificar los resultados.
 - Es una metodología muy utilizada en las aulas de 2 a 3 años e, incluso, de 1 a 2 años.
 - Se tiene que dar un tiempo de trabajo, pasado dicho tiempo es recomendable que los niños y niñas cambien de rincón, la educadora o miembro de la familia debe registrar el uso que cada niño/a hace de cada rincón, promoviendo que no vaya siempre al mismo y que vaya rotando según el criterio que establezca, por ejemplo al menos hay que pasar una vez a la semana por todos los rincones.
 - Los rincones del aula de 1 a 2 años se caracterizarán por las condiciones de higiene y seguridad necesarios para esta edad, tanto desde el punto de vista educativo como desde la existencia de las necesidades básicas de los niños y niñas.
 - Con estos principios, un ejemplo de rincones para esta edad serían:
 - Rincón del arte.
 - Rincón de la ciencia.
 - Rincón del puzzle.
 - Rincón de la lectura.
 - Rincón de los disfraces.

Todos estos rincones los trabajamos en esta unidad didáctica aunque se pueden usar más rincones, además estos rincones están pensado para explicarle a los niños/as el concepto de familia y también para que las familias puedan llevar cada uno de estos rincones a sus casas para trabajar con sus hijos/as.

6. RECURSOS

- Los recursos son los que se especifican en cada una de las fichas de actividades.

7. TEMPORALIZACIÓN

- Las actividades van a durar una semana, es decir, cinco días de Lunes a Viernes y se van a desarrollar durante la mañana. Estas actividades van a realizarse la semana del 6 de Abril al 10 de Abril. Las jornadas de rincones (actividades) serán dentro de la jornada lectiva de 10:00 a 13:00 (aunque habrá días en los que los niños/as estarán más o menos tiempo, esto viene especificado en cada actividad de rincón).
- El proceso de aprendizaje -enseñanza durará una semana, es decir, 5 días como hemos nombrado anteriormente.
- Horario: Estas actividades que proponemos se podrán realizar tanto en horario lectivo como no lectivo, es decir, pueden realizarse tanto en el centro de Educación Infantil como en casa de manera que tanto la TSEI como la familia puedan adaptar el horario según sus conveniencias.

| <u>HORA</u> | <u>LUNES</u> | <u>MARTES</u> | <u>MIÉRCOLES</u> | <u>JUEVES</u> | <u>VIERNES</u> |
|---------------------|--|---|---|---|--|
| 10:00 a 10:20 | Desayuno | Desayuno | Desayuno | Desayuno | Desayuno |
| 10:20 a 10:30 | Aseo | Aseo | Aseo | Aseo | Aseo |
| 10.30 a 11:05 | Actividad inicial Rincón del puzzle (¡Vamos a hacer el puzzle familiar!) | Actividad de desarrollo Rincón de los disfraces (La ruleta familia) | Actividad de desarrollo Rincón del arte (Guante familiar) | Actividad de desarrollo Rincón de la lectura (Cuenta cuentos) | Actividad de final Rincón de la ciencia |
| 11:05 a 11:40 | Descanso | Descanso | Descanso | Descanso | Descanso |
| 11:40 a 12:00 | Merienda | Merienda | Merienda | Merienda | Merienda |
| 12:00 a 12:20 | Aseo | Aseo | Aseo | Aseo | Aseo |
| 12:20 a 13:00 | Juego libre | Juego libre | Juego libre | Juego libre | Juego libre |

8. ADAPTACIONES CURRICULARES

- Van dirigidas a niños y niñas, que por sus características individuales, necesiten una adaptación de:
 - Las actividades.
 - La metodología.
 - La evaluación.
 - Los contenidos.
 - Objetivos.

9. EVALUACIÓN:

- Las herramientas de evaluación que vamos a utilizar serían la observación directa y sistemática utilizando también lista de control, es decir, en el caso de que esta actividad se desarrolle en casa pues los miembros de la familia observarán el comportamiento y la actitud que tenga su hijo/a, además de registrar su actitud en la lista de control. El mismo procedimiento llevarían a cabo los/as TSEI en el aula.
- La observación directa y sistemática nos permite obtener información acerca del sujeto en un contexto natural y por lo tanto, las conductas por observar serán más espontáneas y más cercanas a la realidad. Los aspectos que observemos quedarán recogidos en la lista de control.
- La lista de control nos sirve para recoger los datos necesarios, además hay que incluir ítems de evaluación que concreten la conducta de los niños/as, y mediante este instrumento se recogen los aspectos más significativos, en términos de si el sujeto manifiesta la conducta o no.
- Los criterios de evaluación:

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Participar en juegos utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo para comunicar sentimientos, emociones, necesidades y deseos propios manifestando interés por las situaciones de juego.

Se pretende evaluar a través de este criterio la participación de los niños/as en los distintos tipos de juegos que proponen en el aula.

Se valorará también la progresiva aceptación de las normas que rigen dichos juegos así como la manifestación de los sentimientos y emociones a través de las actividades lúdicas. También se tendrán en cuenta las actitudes de colaboración y respeto que adopten en situaciones de juego.

Conocimiento del entorno

- Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno sintiendo la pertenencia a los mismos y utilizando estrategias de actuación

cada vez más autónomas y manifestar comportamiento socialmente adaptados.

Se pretende evaluar a través de este criterio el conocimiento de los grupos sociales más cercanos y la progresiva integración y vinculación afectiva hacia los mismos así como la acomodación de su conducta a los principios, valores y normas que existen en los grupos sociales en los que se desenvuelven.

Lenguajes: Comunicación y Representación

- Usar el lenguaje oral de manera ajustada para favorecer la comunicación con el grupo de iguales y con las personas adultas, comprendiendo progresivamente los mensajes orales y mostrando una actitud positiva ante las situaciones de interacción y comunicación

A través de este criterio se evalúa la capacidad que tienen niños/as para comunicarse oralmente de forma ajustada.

Se valorará el interés y el gusto por utilizar el lenguaje oral en las distintas situaciones de comunicación manifestando actitud de respeto y escucha en dichas situaciones.

- Manifestar interés por los textos escritos del entorno habitual iniciándose en su uso en situaciones de lectura que se producen en el aula o en casa.

Se evaluará si los niños/as van mostrando progresivamente interés por la lengua escrita manifestando curiosidad por los actos de lectura y escritura que se realizan en la escuela o en casa.

Se valorará también el gusto y disfrute por este tipo de actividades.

- Utilizar diferentes tipos de lenguajes para expresarse y comunicarse mostrando interés por explorar sus posibilidades y manifestando disfrute con las producciones propias y de los otros.

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de los niños/as para expresarse con diferentes lenguajes como musical, audiovisual, plástico y corporal.

Se valorará el interés y el gusto por experimentar diferentes posibilidades expresivas y la actitud positiva hacia las producciones artísticas suyas y de los demás.