

ÍNDICE

1. TÍTULO
2. OBJETIVOS
3. CONTENIDOS
4. ACTIVIDADES
5. METODOLOGÍA
6. RECURSOS
7. TEMPORALIZACIÓN
8. ADAPTACIONES CURRICULARES
9. EVALUACIÓN

INTRODUCCIÓN

La Unidad Didáctica es la interrelación de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con una coherencia interna metodológica y por un periodo de tiempo determinado.

Esta Unidad Didáctica está dirigida a alumnos de Educación infantil, con edades comprendidas entre 24-36 meses.

En ella, vamos a planificar una serie de actividades para realizar durante una semana, teniendo como tema principal los animales.

La finalidad, es que los niños/as de estas edades, aprendan los animales tanto salvajes como domésticos, así como los alimentos que proporcionan, adquiriendo así un conocimiento generalizado del mundo animal.

1. TÍTULO

Conforma la idea central de la unidad,
en este caso:

Los animales.



Unidad de programación o unidad didáctica

ACTIVIDADES

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
<p>Promover el interés y el respeto por los animales.</p>	<p>Los animales: Planteamos diversas actividades cooperativas para que los niños/as consigan saber más acerca de los animales ¿Cómo lo vamos a hacer?</p>	<p>Descubrir los distintos animales que existen y algunas de sus características más significativas.</p>
<p>Distinguir los distintos tipos de animales, tanto por imágenes como por sus sonidos característicos.</p>	<p>Canción de los animales.</p>	<p>Conocer a través de la música las distintas características sonoras de los animales.</p>
<p>Promover a través del juego cooperativo espacios que faciliten la unión familiar.</p>	<p>La ruleta de los animales.</p>	<p>Discriminar animales domésticos y salvajes.</p>

Unidad de programación o unidad didáctica

ACTIVIDADES

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

ACTIVIDADES

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Descubrir los sonidos de los animales.

¡Encuentra el sonido!

Localizar a los animales a través de los sonidos.

Experimentar el mundo animal a través de diversas actividades.

¡Hacemos un bizcocho!

Identificar cada alimento con su animal correspondiente para la realización de un bizcocho.

Identificar a los animales mediante la expresión plástica.

¡Elaboramos nuestros propios animalitos!

Identificar a partir de la expresión plástica los distintos animales que existen.

3. CONTENIDOS

- Los contenidos son los aprendizajes que se pretenden conseguir, se extraen del currículo y deben estar relacionados con las actividades a desarrollar.

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

Bloque 1. El cuerpo y la imagen

- Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
- Necesidades básicas del cuerpo: Alimentación.
- Exploración y experimentación a través de los sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto).
- Progresiva identificación de sabores, olores, sonidos, colores y texturas.

Bloque 2. Juego y movimiento

- El juego. Diferentes modalidades.
- Participación en juegos dirigidos.
- Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.

3. CONTENIDOS

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana

- Actividades habituales en la vida cotidiana: Rutinas, juegos.
- Actitud de ayuda y colaboración.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida

- Diferentes tipos de objetos presentes en el entorno.
- Curiosidad por los objetos del entorno donde se desenvuelven.
- Los objetos relacionados con la vida cotidiana.
- Utilización y manipulación de objetos diversos relacionados con su actividad diaria.
- Gusto por la experimentación con los objetos.
- Utilización de diversos materiales para pequeñas construcciones.
- Atributos de los objetos cotidianos: Color, forma, tamaño.

3. CONTENIDOS

Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza

- Los seres vivos: Los animales del entorno. Características más sobresalientes de los animales.
- Interés por conocer las características más elementales de los seres vivos.
- Discriminación de algunos animales.

Bloque 3. La cultura y la vida en sociedad

- Algunas formas de organización humana y sus relaciones: La familia.
- Observación y discriminación de las personas que conviven en nuestra vida diaria y sus relaciones.
- Participación en la vida familiar con actitudes de interés y afecto.
- Discriminación de los espacios más cercanos donde se desenvuelven: La casa, el centro, el parque.

3. CONTENIDOS

LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.

Bloque 1. Lenguaje verbal

1.2. Aproximación a la lengua escrita

- Las imágenes y símbolos como medios de comunicación.
- Los dibujos como elementos que transmiten información y divierten.
- Reconocimiento de dibujos sencillos y lo que estos significan.

Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Objetos habituales: Ordenadores y audiovisuales.
- Imágenes y sonido: Fotografías, dibujos, música.
- Reconocimiento de imágenes reales y no reales.
- Gusto y placer por mirar y oír producciones a través de los medios tecnológicos y audiovisuales.

3. CONTENIDOS

Bloque 3. Lenguaje plástico

- Composiciones plásticas.
- Materiales utilizados en las composiciones plásticas.
- Exploración y utilización de materiales sencillos: Harina.
- Utilización de técnicas básicas: Dibujo, pegado.
- Producción de pequeñas elaboraciones plásticas.
- Gusto y disfrute con la elaboración de pequeñas composiciones plásticas.
- Cuidado de los materiales.
- Respeto a las elaboraciones propias y de los demás.

Bloque 4. Lenguaje musical

- Ruido, silencio, música: Silencio, ruidos ambientales y del entorno, ritmo.
- Canciones infantiles y audiciones musicales.
- Reconocimiento de sonidos diversos: De la naturaleza, de la casa.

3. CONTENIDOS

- Audición e interpretación de canciones sencillas.
- Disfrute con la música y el canto.
- Gusto por la escucha de canciones y música.

Bloque 5. Lenguaje corporal

- La danza y el movimiento.
- La expresión corporal.
- Participación en movimientos libres o dirigidos y danzas sencillas.
- Disfrute con el movimiento y la danza.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD INICIAL

- **TÍTULO:** Canción de los animales.
- **OBJETIVO:** Conocer a través de la música las distintas características sonoras de los animales.
- **CONTENIDOS:**
 - **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
 - Bloque 1: El cuerpo y la imagen.
Exploración y experimentación a través de los sentidos.
 - Bloque 2: Juego y movimiento.
El juego. Diferentes modalidades.
 - **Conocimiento del entorno:**
 - Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza
Los animales del entorno. Características más sobresalientes de los animales.
Interés por conocer las características elementales de los seres vivos.
Discriminación de algunos animales.
 - Bloque 3: La cultura y vida social.
Algunas formas de organización humana y sus relaciones: La familia.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD INICIAL

Observación y discriminación de las personas que conviven en nuestra vida diaria y sus relaciones.
Participación en la vida familiar con actitudes de interés y afecto.
Discriminación de los espacios más cercanos donde se desenvuelven: La casa, el centro, el parque.

- **Los lenguajes: Comunicación y representación.**
 - Bloque 1: Lenguaje verbal.
1.2 Aproximación a la lengua escrita.
Las imágenes y los símbolos como medios de comunicación.
Los dibujos como elementos que transmiten información y divierten.
Reconocimiento de dibujos sencillos y lo que estos significan.
 - Bloque 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías y tecnologías de la información y la comunicación.
Objetos habituales: Ordenadores y audiovisuales.
Imagen y sonido: Fotografías, dibujos, música.
Reconocimiento de imágenes reales y no reales.
Gusto y placer por mirar y oír producciones a través de los medios tecnológicos y audiovisuales.
 - Bloque 4: Lenguaje musical.
Ruido, silencio, música: Silencio, ruidos ambientales y del entorno, ritmo.
Canciones infantiles y audiciones musicales.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD INICIAL

Reconocimiento de sonidos diversos: De la naturaleza, de la casa.

Audición e interpretación de canciones sencillas.

Disfrute de la música y el canto.

Gusto por la escucha de canciones y música.

- Bloque 5: Lenguaje corporal.

La danza y el movimiento.

La expresión corporal.

Participación en movimientos libres o dirigidos y danzas sencillas.

Disfrute del movimiento y la danza.

- **DESTINATARIOS/AS**: Destinada a niños y niñas con una edad comprendida entre 24-36 meses.
- **Nº DE PARTICIPANTES**: Niños/as que compongan la unidad familiar.
- **RECURSOS**:
Recursos humanos: Adulto/a que oriente y organice la actividad.
Recursos espaciales: Salón
Recursos materiales: Ordenador, tablet o móvil, televisión (para conectar el ordenador) y altavoz.
- **TEMPORALIZACIÓN**: Esta actividad se va a realizar el Lunes 20 de Abril de 2020, a las 11.00 de la mañana, teniendo una duración de 15 minutos.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD INICIAL

- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Esta actividad consiste en mostrar a los niños/as en el ordenador, en la tablet o en el móvil una canción sobre los animales (<https://www.youtube.com/watch?v=RDVzPniYWWc>); la reproduciremos un par de veces para que los niños/as se familiaricen con ella. La canción habla sobre los animales salvajes y sobre las distinciones de los animales, así los niños/as podrán discriminarlos mejor. Una vez se hayan familiarizado con la canción les propondremos cantarla todos juntos y a su vez crear un baile para bailar todos juntos, generando así la diversión de toda la familia.



4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD INICIAL

Instrumento de evaluación			
Lista de control individual	Si	No	OBSERVACIONES
Participa activamente en la actividad.			
Consigue diferenciar los distintos tipos de animales planteados en el vídeo.			
Sigue las indicaciones para la realización del baile.			

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

1º ACTIVIDAD DESARROLLO

- **TÍTULO:** La ruleta de los animales.
- **OBJETIVO:** Discriminar animales domésticos y salvajes.
- **CONTENIDOS:**
 - **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
 - Bloque 1: El cuerpo y la imagen.
Exploración y experimentación a través de los sentidos (vista, oído, tacto).
Progresiva identificación de colores.
 - Bloque 2: Juego y movimiento
El juego. Diferentes modalidades.
Participación en juegos dirigidos
Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.
 - Bloque 3: La actividad y la vida cotidiana.
Actitud de ayuda y colaboración.
 - **Conocimiento del entorno:**
 - Bloque 1: Medio físico: Elementos, relaciones y medida
Diferentes tipos de objetos presentes en el entorno.
Curiosidad por los objetos del entorno donde se desenvuelve.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

1º ACTIVIDAD DESARROLLO

- Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza
Los seres vivos: Los animales del entorno. Características más sobresalientes de los animales.
Discriminación de algunos animales.
- Bloque 3: Cultura y vida social
Algunas formas de organización humana y relaciones: La familia.
Participación en la vida familiar con actitudes de interés y afecto.
Discriminación de los espacios más cercanos donde se desenvuelven: La casa.
- **Los lenguajes: Comunicación y representación**
- Bloque 1:Lenguaje verbal
1.2. Aproximación a la lengua escrita
Los dibujos como elementos que transmiten información y divierten.
Reconocimiento de dibujos sencillos y lo que estos significan.
- Bloque 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.
Reconocimiento de imágenes reales y no reales.
- Bloque 5: Lenguaje corporal
La danza y el movimiento.
La expresión corporal.
Participación en juegos dirigidos.
Disfrute con el movimiento y la danza.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

1º ACTIVIDAD DESARROLLO

- **DESTINATARIOS/AS:** Destinada a niños y niñas con una edad comprendida entre 24-36 meses.
- **Nº DE PARTICIPANTES:** Niños/as que compongan la unidad familiar.
- **RECURSOS:**
Recursos humanos: Adulto/a que oriente y organice la actividad.
Recursos espaciales: Salón
Recursos materiales: Folios, pinzas, ordenador, impresora (si no se tiene se dibujan los animales), ceras o lápices de colores.
- **TEMPORALIZACIÓN:** Esta actividad se va a realizar el Martes 21 de Abril de 2020, a las 10.30 de la mañana, teniendo una duración de 15 minutos.
- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Esta actividad consiste en que los niños/as tendrán que poner la pinza en el animal correspondiente, tal y como se muestra en la foto de la siguiente diapositiva. Habrá animales salvajes (león, elefante, lobo) y animales domésticos (perro, gato, pájaros), así podrán distinguirlos. Para realizar la actividad vamos a necesitar folios en los que estarán plasmados los animales. La actividad se va a desarrollar de la siguiente manera: Repartiremos los distintos folios por el salón y daremos a los niños/as unas pinzas en las que estarán colocados los animales que aparecen en el folio; depende de la pinza que tengan la pondrán en un animal u otro, el que más rápido localice al animal correspondiente ganará y el último que ponga la pinza será el perdedor por lo que le va a tocar imitar al animal en el que está.
Esta actividad se realizará en familia, cada miembro irá corriendo a por el animal que le haya tocado.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

1º ACTIVIDAD DESARROLLO



4. FICHAS DE ACTIVIDADES

1º ACTIVIDAD DESARROLLO

Instrumento de evaluación			
Lista de control individual	Si	No	OBSERVACIONES
Participa activamente en la actividad.			
Discrimina correctamente los distintos animales.			
Trabaja bien en equipo.			
Usa la pinza correctamente.			

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

2º ACTIVIDAD DESARROLLO

- **TÍTULO:** ¡Encuentra el sonido!
- **OBJETIVO:** Localizar animales a través de los sonidos
- **CONTENIDOS:**
 - **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal**
 - Bloque 1: El cuerpo y la imagen.
Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos.
Exploración y experimentación a través de los sentidos(vista, oído,tacto).
Progresiva identificación de sonidos .
 - Bloque 2: Juego y movimiento.
El juego. Diferentes modalidades.
Participación en juego dirigido.
Interés por el juego e iniciación en la aceptación de normas.
Actividades habituales en la vida cotidiana: juegos.
 - **Conocimiento del entorno**
 - Bloque 1: Medio físico:Elementos, relaciones y medida.
Utilización y manipulación de objetos diversos relacionados con su actividad diaria.
Gusto por la experimentación con los objetos.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

2º ACTIVIDAD DESARROLLO

- Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza.
Los seres vivos: Los animales del entorno.
Características más sobresalientes de los animales.
Interés por conocer las características más elementales de algunos animales.
- Bloque 3: La cultura y la vida en sociedad.
Algunas formas de organización humana y sus relaciones: familia.
Participación en la vida familiar con actitudes de interés y afecto.
Discriminación de los espacios más cercanos donde se desenvuelven: la casa, el centro, el parque.
- **Lenguajes: comunicación y representación.**
 - Bloque 1: Lenguaje verbal
1.2 Aproximación a la lengua escrita.
Las imágenes y los símbolos como medios de comunicación.
Reconocimiento de dibujos sencillos y lo que estos significan.
 - Bloque 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.
Imágenes y sonido: Fotografías, dibujo, música.
Reconocimiento de imágenes reales y no reales.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

2º ACTIVIDAD DESARROLLO

- Bloque 4: Lenguaje musical.

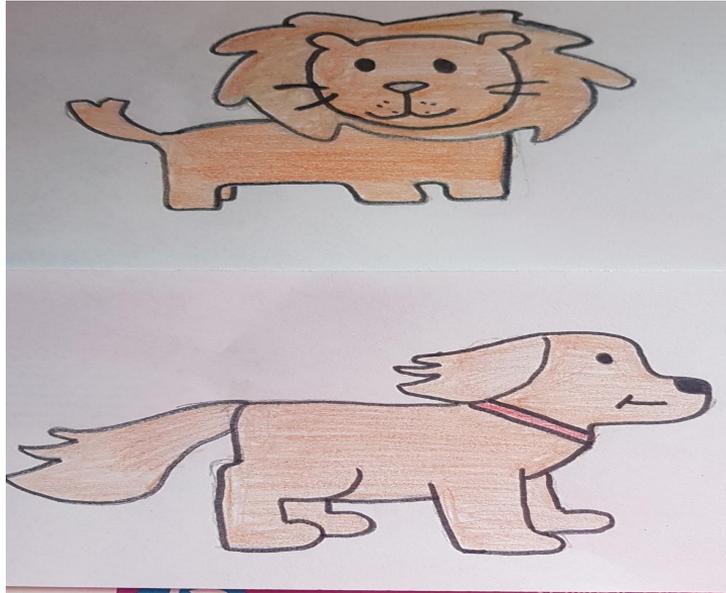
Ruido, silencio, música: Silencio, ruidos ambientales y del entorno, ritmo.

Reconocimiento de sonidos diversos: De la naturaleza, de la casa.

- **DESTINATARIOS/AS:** Destinada a niños y niñas con una edad comprendida entre 24-36 meses.
- **Nº DE PARTICIPANTES:** Niños/as que compongan la unidad familiar.
- **RECURSOS:**
Recursos humanos: Adulto/a que oriente y organice la actividad.
Recursos espaciales: Diversas zonas del hogar (salón, habitaciones, patio).
Recursos materiales: Folios (para realizar las tarjetas), colores, lápiz, goma de borrar, tijeras, altavoz.
- **TEMPORALIZACIÓN:** Esta actividad se va a realizar el Miércoles 22 de Abril de 2020, a la 13.00 de la tarde, teniendo una duración de 30 minutos.
- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad se dispondrá de 4 folios, 2 de ellos destinados para los animales salvajes y los otros 2 para los domésticos. El adulto/a que desarrolle la actividad va a partir cada folio en 4 trozos; en cada uno de ellos va a dibujar un animal y los niños/as se encargarán de colorearlos (como puedan y quieran, ya que todavía no saben bien del todo). Una vez que los animales estén pintados, los niños/as se lo entregarán al adulto/a, este les tendrá que explicar que se van a esconder los animales, se va a poner el sonido del ruido que hacen (https://www.youtube.com/watch?v=1KYbmGkn_Zw) y tendrán que adivinar el sonido e ir corriendo a buscar el animal que hemos escondido y traerlo. El niño/a que sea más rápido gana el juego.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

2º ACTIVIDAD DESARROLLO



4. FICHAS DE ACTIVIDADES

2º ACTIVIDAD DESARROLLO

Instrumento de evaluación			
Lista de contenido individual	Si	No	OBSERVACIONES
Participa activamente en la actividad.			
Discrimina los sonidos de los animales.			
Consigue colorear.			
Trabaja bien en equipo.			

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

3º ACTIVIDAD DESARROLLO

- **TÍTULO:** ¡Hacemos un bizcocho!
- **OBJETIVO:** Identificar cada alimento con su animal correspondiente para la realización de un bizcocho.
- **CONTENIDOS:**
 - **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
 - Bloque 1: El cuerpo y la imagen.
Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
Necesidades básicas del cuerpo: Alimentación.
Exploración y experimentación a través de los sentidos.
Progresiva identificación de sabores, olores, sonidos, colores y texturas.
 - Bloque 3: La actividad y la vida cotidiana.
Actitud de ayuda y colaboración.
 - **Conocimiento del entorno:**
 - Bloque 1: Medio físico: elementos, relaciones y medida.
Diferentes tipos de objetos presentes en el entorno.
Curiosidad por los objetos del entorno donde se desenvuelve.
Los objetos relacionados con la vida cotidiana

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

3º ACTIVIDAD DESARROLLO

Utilización y manipulación de objetos diversos relacionados con su actividad diaria.

Gusto por la experimentación con los objetos.

Utilización de diversos materiales para pequeñas construcciones.

Atributos de los objetos cotidianos: Color, forma, tamaño.

- Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza

Los seres vivos: Los animales del entorno. Características más sobresalientes de los animales.

- Bloque 3: La cultura y la vida en sociedad.

Participación en la vida familiar con actitudes de interés.

- **Lenguajes: Comunicación y representación:**

- Bloque 3: Lenguaje plástico.

Exploración y utilización de materiales sencillos: Harina.

Respeto por las elaboraciones propias y de los demás.

- **DESTINATARIOS/AS:** Destinada a niños y niñas con una edad comprendida entre 24-36 meses.

- **Nº DE PARTICIPANTES:** Niños/as que compongan la unidad familiar.

- **RECURSOS:**

Recursos humanos: Adulto/a que oriente y organice la actividad.

Recursos espaciales: Cocina

Recursos materiales: Yogur natural, leche, aceite de oliva, azúcar, huevos, limón, harina, levadura, horno, bandeja de horno y recipiente (para echar la masa del bizcocho).

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

3º ACTIVIDAD DESARROLLO

- **TEMPORALIZACIÓN:** Esta actividad se va a realizar el Jueves 23 de Abril de 2020, a la 17.00 de la tarde, teniendo una duración de 40 minutos.
- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad , se va a trabajar con los niños/as la importancia de tomar determinados alimentos que nos proporcionan los animales, para crecer fuertes. Para ello, toda la familia realizará un bizcocho, en el que se necesitará yogur natural o leche, aceite de oliva, azúcar, huevos, limón, harina y levadura. De estos alimentos interesa especialmente el yogur o la leche y los huevos, que les explicaremos a los niños/as de los animales que provienen, antes de comenzar a cocinar el bizcocho. Una vez se le haya explicado a los niños/as que la leche o el yogur provienen de la vaca y que los huevos vienen de las gallinas, tendrán que repetirlo al adulto/a para verificar que lo han entendido. Después de ello, se realizará el bizcocho, y una vez hecho lo dejarán enfriar y más tarde, lo disfrutarán en una merienda familiar.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

3º ACTIVIDAD DESARROLLO

CÓMO HACER UN BIZCOCHO CASERO

- 1.- Lo mejor es que los ingredientes del bizcocho los pongamos separados y así no será más fácil manejarlos.
- 2.- Comenzamos mezclando los huevos con el azúcar.
- 3.- Continuamos con el aceite, el yogur y la ralladura del limón. Mezclamos
- 4.- Es hora de agregar la harina tamizada, la pasamos por un colador e incorporamos.
- 5.- Agregamos ahora la levadura y la pizca de sal.
- 6.- Mezclamos todo muy bien con la varilla.
- 7.- Engrasamos un molde con mantequilla y ponemos harina para que no se nos pegue. Volcamos la masa del bizcocho en el molde.
- 8.- Precalienta el horno. Introducimos al horno a 180° durante 40 minutos y espera a que se termine de hacer.



4. FICHAS DE ACTIVIDADES

3º ACTIVIDAD DESARROLLO

Instrumento de evaluación			
Lista de control individual	Si	No	Observaciones
Participa activamente en la elaboración del bizcocho.			
Consigue discriminar los distintos alimentos usados en la elaboración.			
Tiene interés por conocer de donde provienen los alimentos.			

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD FINAL (TALLER)

- **TÍTULO:** ¡Elaboramos nuestros propios animalitos!
- **OBJETIVO:** Identificar a partir de la expresión plástica los distintos animales que existen.
- **CONTENIDOS:**
 - **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
 - Bloque 1: El cuerpo y la imagen.
Desarrollar la capacidad visomanual y las habilidades manipulativas necesarias para el manejo y exploración de objetos, con un grado de precisión cada vez mayor.
Exploración y experimentación a través de los sentidos.
Progresiva identificación de colores y texturas.
 - Bloque 2: Juego y movimiento.
El juego. Diferentes modalidades.
Actitud de ayuda y colaboración.
 - Bloque 3: La actividad y la vida cotidiana.
Actitud de ayuda y colaboración.
 - **Conocimiento del entorno:**
 - Bloque 1: Medio físico, relaciones y medida.
Diferentes tipos de objetos presentes en el entorno.
Curiosidad por los objetos del entorno donde se desenvuelven.
Objetos relacionados con la vida cotidiana.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD FINAL (TALLER)

Utilización y manipulación de diversos objetos.

Gusto por la experimentación con los objetos.

Utilización de diversos materiales para pequeñas construcciones.

Atributos del objeto cotidiano.

- Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza.

Los seres vivos: Los animales del entorno. Características más sobresalientes de los animales.

Discriminación de algunos animales.

- Bloque 3: La cultura y la vida en sociedad.

Participación en la vida familiar con actitudes de interés.

- **Lenguajes: Comunicación y representación:**

- Bloque 3: Lenguaje plástico.

Composiciones plásticas.

Materiales utilizados en las composiciones plásticas.

Utilización de técnicas básicas: Pegado.

Producción de pequeñas elaboraciones plásticas.

Gusto y disfrute en la elaboración de pequeñas composiciones plásticas.

Cuidado de los materiales.

Respeto a las elaboraciones propias y de los demás.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD FINAL (TALLER)

- **DESTINATARIOS/AS:** Destinada a niños y niñas con una edad comprendida entre 24-36 meses.
- **Nº DE PARTICIPANTES:** Niños/as que compongan la unidad familiar.
- **RECURSOS:**
Recursos humanos: Adulto/a que oriente y organice la actividad.
Recursos espaciales: Salón o patio (si tienen y hace buen tiempo).
Recursos materiales: Tubos de cartón (papel higiénico), folios, ceras o lápices de colores, témperas, pinceles, pegamento, tijeras (las usará el adulto/a).
- **TEMPORALIZACIÓN:** Esta actividad se va a realizar el Viernes 24 de Abril de 2020, a las 17.00 de la tarde, teniendo una duración de 25 minutos.
- **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Esta actividad consiste en elaborar animales a través de elementos que todos/as tenemos en casa. Para realizarla necesitaremos tubos de cartón, que serán el elemento principal, los niños/as pintarán los tubos con témperas, ceras o lápices de colores (lo que tengamos en casa). Una vez pintados los tubos de cartón, los dejaremos secar y mientras tanto, en unos folios el adulto pintará las partes del cuerpo de los animales y una vez pintadas, los niños/as se pondrán a colorearlas. Cuando tengamos todo, el adulto/a recortará las partes que ya hemos pintado y los niños/as las van a pegar con pegamento al tubo como le indiquemos. Con esta actividad los niños y niñas aprenderán a identificar los distintos animales que les hemos enseñado y además los podrán utilizar para jugar con la familia una vez realizados.

4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD FINAL (TALLER)



4. FICHAS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD FINAL (TALLER)

Instrumento de evaluación			
Lista de control individual	Si	No	OBSERVACIONES
Participa activamente en la actividad.			
Consigue pegar las distintas partes de los animales al tubo.			
Entiende que hay distintos animales en el mundo.			

5. METODOLOGÍA

- **Responde al cómo enseñar, definir principios metodológicos y estrategias.**

- La metodología que vamos a emplear para trabajar la Unidad Didáctica se basa en una metodología a través del aprendizaje cooperativo que consiste en:

Organizar las actividades dentro del aula, en este caso en la vivienda familiar, para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. El alumnado trabaja en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. Basado en grupos heterogéneos para el desarrollo de diversas actividades puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea. Spencer Kagan lo define como: "La suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas".

Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se pueden definir en:

1. Formación de grupos: Estos son grupos heterogéneos, idealmente de 4 miembros con diversos niveles de competencia, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia.

2. Interdependencia positiva: Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo, para el entendimiento de que el objetivo es la realización de producciones y que estas deben realizarse de forma colectiva.

3. Responsabilidad individual: El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la investigación individual de los miembros. Esta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada.

5. METODOLOGÍA

4. Participación equitativa: El trabajo que hay que realizar se distribuye entre todos los componentes del equipo de forma equitativa (proporcional a las posibilidades de cada uno/a).

5. Interacción simultánea: En la resolución de la tarea todo el alumnado dialoga, contrastan sus pareceres y toman decisiones consensuadas.

Además, el aprendizaje cooperativo “favorece la democracia y la solidaridad en el grupo y la autonomía en la organización del propio aprendizaje”.

Para que los puntos anteriores se consoliden, es necesario que la educadora haya desarrollado las habilidades relacionadas a la anticipación de las acciones.

Esto es:

PREVER: tener claro el procedimiento para la obtención de un resultado concreto tanto del material didáctico como del escrito, para la realización de la actividad en cualquiera de las etapas del trabajo.

SOLICITAR AYUDA: El dar o recibir ayuda no mejora al aprendizaje en grupo, sino el tener la conciencia de necesitarla, comunicar esta necesidad e integrar la ayuda ofrecida en el propio trabajo. Es así como el trabajo cooperativo contribuye en el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en grupo y flexibilidad en el pensamiento.

5. METODOLOGÍA

La metodología es uno de los elementos curriculares de máxima importancia para la consecución de las intenciones educativas. En ella se refleja todo un conjunto de decisiones que informan y definen la práctica escolar. A través de esas decisiones el maestro va a configurar el ambiente en el que va a tener lugar el proceso de enseñanza-aprendizaje, la tipología de actividades que van a plantearse, la organización temporal de las mismas, la distribución del espacio en el que se materializan, la utilización de los recursos didácticos ... En fin, toda una serie de variables que, conjugadas, han de influir positivamente en el logro de los objetivos de la etapa.

Esta unidad didáctica establece una serie de principios metodológicos cuyo cumplimiento favorece el modelo educativo, los cuales vamos a nombrar a continuación:

- Aprendizaje significativo.
- Perspectiva globalizadora.
- El principio de actividad.
- La mediación de las personas adultas.
- Las nuevas tecnologías.

6. RECURSOS

- Son los elementos necesarios para desarrollar las diferentes actividades de la unidad de programación. Son materiales, humanos y espaciales (y en algunas ocasiones el presupuestario).
- **Recursos:** Los ya citados en las fichas de actividades.

6. TEMPORALIZACIÓN

- Es la secuenciación de las actividades de forma lógica haciendo referencia al proceso de enseñanza-aprendizaje. También hay que determinar el periodo temporal, el momento del día en el que se van a desarrollar y el tiempo aproximado en el que se desarrolla cada actividad.
- Por otro lado hace referencia al momento del año en el que vamos a ejecutar la actividad, calendario, y al horario, día, hora y tiempo de duración.
- Las actividades van a ser realizadas durante la cuarta semana del mes de Abril del 2020. La actividad inicial: Canción de los animales, será realizada el Lunes 20 a las 11.00 de la mañana; la 1º actividad de desarrollo: Ruleta de los animales, será realizada el Martes 21 a las 10:30 de la mañana; la 2º actividad de desarrollo: ¡Encuentra el sonido!, será realizada el Miércoles 22 a las 13.00 de la tarde, la 3º actividad de desarrollo: ¡Hacemos un bizcocho!, será realizada el Jueves 23 a las 17.00 de la tarde; la actividad final: ¡Elaboramos nuestros propios animalitos!, será realizada el Viernes 24 a las 17.00 de la tarde.

6. TEMPORALIZACIÓN

CALENDARIO

Abril de 2020

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
11:00 - 11:15	Canción de animales				
10:30 - 11:45		Ruleta de los animales			
13:00 - 13:30			¡Encuentra el sonido!		
17:00 - 17:40				¡Hacemos un bizcocho!	
17:00 - 17:25					¡Elaboramos nuestros propios animalitos!

7. ADAPTACIONES CURRICULARES

- Las adaptaciones curriculares van dirigidas a niños y niñas, que por sus características individuales, necesitan una adaptación de:
 - Las actividades.
 - La metodología.
 - La evaluación.
 - Los contenidos.
 - Los objetivos.

8. EVALUACIÓN

- **La evaluación es la valoración de la intervención.**

- Criterios de evaluación: Son los principios, normas o ideas que hay que tener en cuenta a la hora de valorar a los niños/as. Nuestros criterios de evaluación son:

Tiene interés por conocer los distintos animales.

Distingue los distintos tipos de animales, a través de sonidos e imágenes.

Conoce las distintas características sonoras de los animales.

Discrimina animales domésticos y salvajes.

Mantiene la unión familiar con el juego cooperativo.

Localiza a los animales a través de los sonidos.

Identifica los alimentos correspondientes de los animales.

Colabora en la realización de actividades sencillas.

Elabora animales a través de diversos materiales.

Identifica animales mediante la expresión plástica.

Tiene una participación activa.

Trabaja en equipo.

8. EVALUACIÓN

- Método y técnicas: Vamos a utilizar la observación directa y sistemática.
La observación directa es un método de reunir datos que consiste en observar, en este caso a los niños/as dentro de sus casas.
La observación sistemática dispone del campo a estudiar, en este caso la vivienda (salón, patio, habitaciones) como de los aspectos donde vamos a centrar nuestra atención.
- Instrumentos de evaluación que vamos a utilizar: Es el medio con el que se va conseguir la información de los niños/as. El instrumento que se va a utilizar es la lista de control individual.

8. EVALUACIÓN

Instrumento de evaluación			
Lista de control individual	Si	No	Observaciones
Tiene interés por conocer los distintos animales.			
Distingue los distintos tipos de animales, a través de sonidos e imágenes.			
Conoce las distintas características sonoras de los animales.			
Discrimina animales domésticos y salvajes.			
Mantiene la unión familiar con el juego cooperativo.			
Localiza a los animales a través de los sonidos.			

8. EVALUACIÓN

Continuación de la tabla de instrumento de evaluación

Lista de control individual	Si	No	Observaciones
Identifica los alimentos correspondientes de los animales.			
Identifica los alimentos correspondientes de los animales.			
Colabora en la realización de actividades sencillas.			
Elabora animales a través de diversos materiales.			
Identifica animales mediante la expresión plástica.			
Trabaja en equipo			